Luz con estilo

Por Luis Schmid para Alic www.alicsa.com.ar

Parte 3

Reiteramos de notas anteriores que, en el arte de dar una buena luz, Alic mantiene su "energía en movimiento" y desarrolla productos que son recibidos por los consumidores en forma fluida y natural, como si hubieran sido deseados desde mucho antes; tal es el caso de las nuevas lámparas reflectoras Alic Led Style. En estas novísimas lámparas, la luz es producida por leds de novísimo diseño como, por ejemplo, los COB (chip on board, 'chip en placa'), chips montados sobre una placa común, como se verifica en la figura 1.

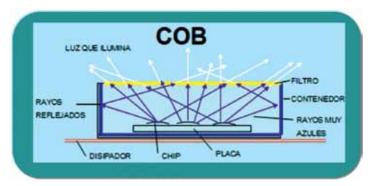


Figura 1

Varios chips de color azul se montan sobre una placa común que actúa como retorno eléctrico. Todos los chips se encienden simultáneamente y su luz se va sumando hasta atravesar la placa de filtro amarillo que corrige la luz azul en luz blanca con las tonalidades que se hayan determinado.

Comparemos sus principales características con las antiguas lámparas reflectoras incandescentes, pero aplicando las percepciones de los consumidores profesionales o los residenciales:

- » Las formas externas son similares a las de las clásicas reflectoras incandescentes;
- » su encendido es inmediato con toda la luz;
- » se conectan directamente a la red domiciliaria y aceptan significativas variaciones, incluso algunas son dimerizables;
- » no emiten ningún tipo de radiación infrarroja ni ultravioleta;
- » no tienen mercurio en su interior, por lo que no contaminan al fin de su vida útil;
- » dan un haz similar al de las reflectoras o dicroicas anteriores.

Asimismo, proporcionan adicionalmente unas ventajas muy interesantes:

- » Ahorran hasta un ochenta y cinco por ciento (85%) de energía a lo largo de su vida;
- » duran quince mil horas (15.000 h) en promedio, quince veces la vida de las incandescentes comunes;
- » contribuyen a evitar la emisión de anhídrido carbónico, una de las causas del efecto invernadero;

- casi no calientan el medioambiente ni a las luminarias;
- no producen quemaduras en caso de un toque accidental;
- cuentan con la garantía Alic.

Para entender mejor su variedad, hemos dividido las Alic Led Style en tres familias: las claras, las opalizadas y las reflectoras. En este artículo, continuador de los dos ya publicados, nos referiremos a las reflectoras.

Lámparas AR111

Reemplazan a las conocidas lámparas reflectoras halógenas de cincuenta watts (50 W) y solucionan el frecuente reemplazo de las dichas lámparas en los spots ya que su vida de quince mil horas (15.000 hs) asegura largos intervalos de recambio. Por otra parte, reducen drásticamente los problemas térmicos que conllevan las AR111 usuales. Se presentan en dos modelos, de siete y diez watts respectivamente (7 y 10 W), esta última, en versiones estándar y dimerizable. Para todos los casos, las fuentes de luz son los nuevos leds COB, con una temperatura de color de tres mil grados kelvin (3.000 °K).

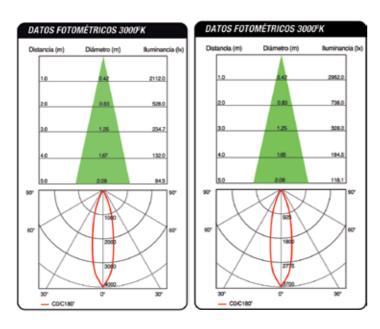


Figura 2. Cuadro fotométrico de lámpara reflectora AR111 (7 W)

Figura 3. Cuadro fotométrico de lámpara reflectora AR111 (10 W)



Figura 4. Ejemplo de aplicación de AR111

Lámparas dicroicas

Se presentan dos modelos, los dos con un solo led y conexión GU10, uno consume solo cinco watts (5 W) y el otro, siete (7 W). El segundo modelo representa un refuerzo del cuarenta por ciento (40%) como se puede verificar en su cuadro fotométrico.

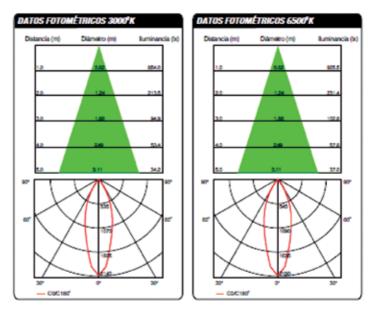
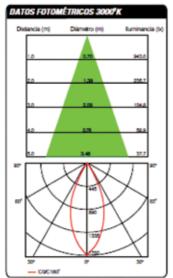


Figura 5. Cuadro fotométrico de lámpara dicroica de cinco watts (5 W)

Producto



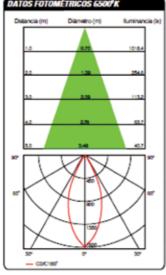


Figura 6. Cuadro fotométrico de lámpara dicroica de siete watts (7 W)



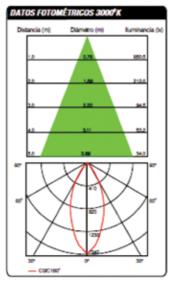
Figura 7. Ejemplo de aplicación de dicroicas: no son necesarios los transformadores de tensión pues todas estas lámparas se conectas directamente a la red.

Producen una iluminación muy uniforme y especialmente recomendable para usos hogareños.

Miden 49,5 por 54 milímetros y se proveen en tonos blancos que reemplazan a las conocidas lámparas dicroicas incandescentes halógenas de cincuenta watts (50 W), y en colores. Solucionan el frecuente reemplazo de las dichas lámparas en los spots gracias a su vida es de quince mil horas (15.000 hs). Por otra parte, reducen drásticamente los problemas térmicos que conllevan las dicroicas usuales.

Lámparas reflectoras PAR20

Estas son lámparas diseñadas para reemplazo directo de las habituales PAR20, pero con un importante ahorro de energía en el orden del ochenta y cinco por ciento (85%) y una prolongación



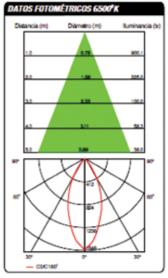


Figura 8. Cuadro fotométrico de lámpara reflectora PAR20



Figura 9. Ejemplo de apliacación de PAR20, aptas para funcionar a la intemperie con portalámparas de seguridad.

de la vida hasta la quince mil horas promedio. Vienen provistas de un led SMD (surface mount, 'montaje superficial') que consume solo siete watts (7 W), en dos tonos de luz, cálida y fría. La lámpara mide sesenta y tres por setenta y nueve milímetros (63 x 79 mm).

Para determinado tipo de proyectos en que se desea efecto o para destacar objetos en interiores, es muy conveniente conocer la fotometría de las lámparas (ver figura 8).

Lámparas reflectoras PAR30

Estas son lámparas diseñadas para reemplazo directo de las habituales PAR30 pero con un importante ahorro de energía del

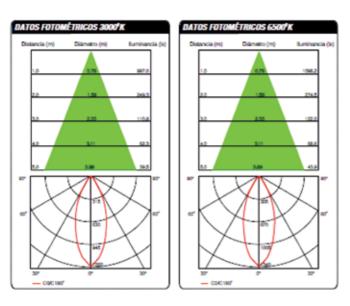


Figura 10. Cuadro fotométrico de lámpara reflectora PAR30



Figura 11. Las PAR30 también son aptas para uso a la intemperie con las precauciones del caso.

ochenta y cinco por ciento (85%) y una prolongación de la vida hasta las quince mil horas (15.000 hs) promedio.

Como sus antecesoras Par 20, estas vienen provistas de un led SMD, de montaje superficial en dos tonos de luz cálida y fría. Miden noventa y cuatro por ochenta y nueve milímetros (94 x 89 mm). Su fotometría, en la figura 10.

Lámparas reflectoras PAR38

Estas son las principales de la familia, con todas las ventajas de sus hermanas anteriores pero con prestaciones superiores a todas ellas. Las lámparas de vidrio transparente consumen quince watts (15 W) y reemplazan las tradicionales de ciento vente (120 W), pero con dos tonalidades de luz blanca: cálida o fría. Las de vidrio colorido rojo, amarillo, verde o azul consumen diez watts (10 W) y reemplazan a las tradicionales de ochenta y cinco (85 W). Miden ciento veintidós por ciento treinta watts (122 x 130 mm).❖



Figura 12. Son especialmente indicadas para detalles arquitectónicos o de parques y jardines con muy bajo consumo y larga vida.



Figura 13. Toda una familia para destacar o adornar con luz situaciones interiores o en el exterior con bajo consumo y muy larga vida.

Producto

Código	Lámpara	Potencia	Alimentación	Intensidad Iuminosa	LM	Ángulo	CRI	Factor de potencia	Detalle	Base
DIC6050	Dicroica	5 W	230 Vca-50/60 Hz	854 cd	400 lm	38°	> 80	> 0,5	Luz cálida 3.000 K	GU10
DIC6051	Dicroica	5 W	230 Vca-50/60 Hz	925 cd	425 lm	38°	> 80	> 0,5	Luz día 6.500 K	GU10
DIC6054, 6055, 6056 y 6057	Dicroica	5 W	230 Vca-50/60 Hz			38°		> 0,5	Roja, amarilla, verde o azul	GU10
DIC6058	Dicroica	7 W	230 Vca-50/60 Hz	943 cd	530 lm	38°	> 80	> 0,5	Luz cálida 3.000 K	GU10
DIC6059	Dicroica	7 W	230 Vca-50/60 Hz	1.018 cd	570 lm	38°	> 80	> 0,5	Luz día 6.500 K	GU10
DIC6060	Dicroica	7 W	230 Vca-50/60 Hz	943 cd	530 lm	38°	> 80	> 0,5	Luz cálida dimerizable 3.000 K	GU10
PAR0080	PAR20	7 W	230 Vca-50/60 Hz	850 cd	520 lm	45°	> 80	> 0,5	Luz cálida 3.000 K	E27
PAR0081	PAR20	7 W	230 Vca-50/60 Hz	900 cd	550 lm	45°	> 80	> 0,5	Luz día 6.500 K	E27
PAR0082	PAR30	10 W	230 Vca-50/60 Hz	997 cd	800 lm	45°	> 80	> 0,5	Luz cálida 3.000 K	E27
PAR0083	PAR30	10 W	230 Vca-50/60 Hz	1.098 cd	830 lm	45°	> 80	> 0,5	Luz día 6.500 K	E27
PAR0086	PAR38	15 W	230 Vca-50/60 Hz	1.299 cd	1.280 lm	45°	> 80	> 0,5	Luz cálida 3.000 K	E27
PAR0087	PAR38	15 W	230 Vca-50/60 Hz	1.397 cd	1.370 lm	45°	> 80	> 0,5	Luz día 6.500 K	E27
PAR0080, 0091, 0092 y 0093	PAR38	10 W	230 Vca-50/60 Hz	-	-	45°	-	> 0,5	Roja, amarilla, verde o azul	E27
DIC5100	AR111	7 W	230 Vca-50/60 Hz	2.112 cd	530 lm	24°	> 80	> 0,5	Luz cálida 3.000 K	GU10
DIC5108	AR111	10 W	230 Vca-50/60 Hz	2.952 cd	800 lm	24°	> 80	> 0,5	Luz cálida 3.000 K	GU10
DIC5110	AR111	10 W	230 Vca-50/60 Hz	2.952 cd	800 lm	24°	> 80	> 0,5	Luz cálida dimerizable 3.000 K	GU10

Nota del editor: La primera parte de este artículo fue publicada en Luminotecnia 132, de mayo-junio de 2016, en las páginas 30 a 32. La segunda, en Luminotécnia 133, de julio-agosto del mismo año, páginas 26 a 28.