

Próximamente en Tucumán: encuentro luminotécnico en CONEXPO NOA

En el marco de CONEXPO NOA, el 7 de julio tendrá lugar la Jornada de Iluminación, organizada por Editores SRL, la regional correspondiente de la Asociación Argentina de Luminotecnia y la Universidad Nacional de Tucumán.

CONEXPO
www.conexpo.com.ar

- » Qué: Jornada de Iluminación y Diseño
- » Cuándo: 7 de julio, de 15 a 17:30 h
- » Dónde: Hotel Catalinas Park, San Miguel de Tucumán
- » Quién: organizan Editores SRL, AAADL Tucumán y DLLyV FACET UNT

Los próximos 6 y 7 de julio se llevará a cabo una nueva edición de CONEXPO en el Hotel Catalinas Park de la ciudad de San Miguel de Tucumán. En ese marco, y específicamente el viernes 7 de julio a partir de las 15 h, tendrá lugar la Jornada de Iluminación y Diseño.

El encuentro está organizado por Editores SRL misma, a cargo de CONEXPO, y también los doctores Eduardo Manzano, Oscar Preciado y Heredia, de la Asociación Argentina de Luminotecnia (AADL) y del Departamento de Luminotecnia, Luz y Visión (DLLyV) de la Facultad de Ciencias Exactas y Tecnología (FACET) de la Universidad Nacional de Tucumán (UNT). Asimismo, contará con la moderación de la diseñadora de iluminación Sophia Heredia. El encuentro es público, con entrada libre y gratuita; se recomienda inscripción previa para asegurarse un espacio.

Contará con la moderación de la diseñadora de iluminación Sophia Heredia

A continuación, el programa:

- » 15:00 h, "Iluminación para el crecimiento de plantas", por el doctor Andrés Martín.
- » 15.30 h, "Iluminación biodinámica, verdad científica o estrategia publicitaria", por Mag. Ing. Mario Raitelli
- » 16:00 h, "Eficiencia en el alumbrado público en San Miguel de Tucumán", por la diseñadora de iluminación Sophia Heredia
- » 16:30 h, "Efectos de la edad en la visión con iluminación led", por Dr. Ing. Oscar Preciado Olvera
- » 17:00 h, "Carreras y servicios del DLLyV-ILAV UNT", por Dra. Ing. Bárbara Silva

Andrés Martín es doctor y especialista en medioambiente visual e iluminación eficiente, con cargo de investigador adjunto del CONICET. Su línea de investigación básica está centrada en la percepción del color y en los modelos para describirlo, mientras que su línea de investigación aplicada, junto a investigadores de la EEAOC y el INTA, es sobre la interacción de la iluminación con las plantas. Respecto de su disertación, afirma: “El diseño de iluminación ha estado principalmente orientado al ser humano. De hecho, en la metrología, la unidad que define la cantidad de iluminación, la candela, es la única medida que conserva una referencia al ser humano. Y a partir de ella se deriva la función de eficiencia luminosa del ojo humano. Las unidades relacionadas, principalmente la iluminancia que se mide en lux, se popularizaron rápidamente. En la actualidad, el salto tecnológico impulsado por las fuentes de estado sólido (led, o, PLED) junto a la necesidad de más y mejores cultivos brinda la oportunidad de orientar los diseños de iluminación hacia los requerimientos de las plantas. En esta charla se abordarán perspectivas para aprovechar el conocimiento en el diseño de iluminación humana enfocado en el reino vegetal”.

El diseño de iluminación ha estado principalmente orientado al ser humano

Mario Raitelli es magister en Luminotecnia por la Universidad Nacional de Tucumán, docente e investigador en el área de diseño de iluminación en la Universidad Nacional de Tucumán. Sobre su presentación, dice: “La iluminación biodinámica es aquella que se diseña para replicar en espacios interiores las variaciones diarias y estacionales de la luz natural. La investigación en neurociencia permite comprobar que este tipo de iluminación aporta múltiples beneficios para la salud humana, tanto desde el punto de vista fisiológico como emocional; siendo éste el principal argumento para promocionar su aplicación. Sin embargo, raras veces se dice que hay otras

estrategias -más económicas- para conseguir los mismos beneficios. En la charla se presentan los criterios que pueden contribuir a decidir cuando la iluminación biodinámica puede ser aplicable”.

La iluminación biodinámica es aquella que se diseña para replicar en espacios interiores las variaciones diarias y estacionales de la luz natural

Sophia Heredia es diseñadora de iluminación y estudiante del Doctorado en Ciencias y Tecnologías de la Luz. Se desempeña como docente de la carrera de Diseño de Iluminación de la Universidad Nacional de Tucumán. Acerca de su conferencia, resume: “El municipio de la ciudad de San Miguel de Tucumán ha llevado a cabo, en los últimos diez años, una serie de recambios en sus luminarias. La ciudad hoy cuenta con el 81% de sus luminarias con tecnología led. Este recambio fue propiciado por el avance de la tecnología y su cada vez mayor accesibilidad. Durante la charla analizaremos distintos aspectos a considerar en este recambio, tales como cumplimiento de las normas, sobredimensionamiento, mantenimiento, apariencia y consumo”.

El municipio de la ciudad de San Miguel de Tucumán ha llevado a cabo, en los últimos diez años, una serie de recambios en sus luminarias. La ciudad hoy cuenta con el 81% de sus luminarias con tecnología led

Oscar Preciado es magister en Ingeniería en Energía, doctor MAVILE, con estudios posdoctorales en el Light&Lighting Laboratory de la Universidad KU Leuven (Bélgica). Actualmente es docente e investigador del Departamento de Luminotecnia, Luz y Visión de la Universidad Nacional de Tucumán. El resumen de su presentación reza:

“Las normas y recomendaciones para el diseño de iluminación en interiores y exteriores se crearon con base en experimentos realizados con observadores jóvenes. Sin embargo, con el paso de los años, la lente del ojo, el cristalino, tiende a cambiar su densidad y volverse ‘amarillento’, lo cual afecta su transmitancia. Esta transmitancia disminuye considerablemente con la edad para longitudes de onda cortas comúnmente llamada ‘luz azul’. Por el contrario, en longitudes de onda largas, la transmitancia es prácticamente independiente de la edad. Durante esta charla se comentarán algunos experimentos realizados en el DLLyV-ILAV que muestran que la iluminación led podría tener un impacto diferencial en la respuesta visual entre adultos mayores y jóvenes”.

Se comentarán algunos experimentos realizados en el DLLyV-ILAV que muestran que la iluminación led podría tener un impacto diferencial en la respuesta visual entre adultos mayores y jóvenes

Bárbara Silva es Ingeniera Electrónica (UNT), especialista y doctorada MAVILE. Es profesional adjunta (CONICET) y responsable técnica de los laboratorios de radiometría y colorimetría del Instituto de Investigación en Luz, Ambiente y Visión (ILAV, CONICET-UNT). Es miembro de la comisión académica y docente de la Especialización MAVILE, colabora como docente en el área de Fotometría y Radiometría en los cursos de posgrado (doctorado y maestría) y en la Carrera de Diseño de Iluminación de la FACET- UNT. Sobre su presentación, expresa: “En el DLLyV-ILAV se desarrolla una carrera de grado única en Sudamérica de Diseñador en Iluminación (cuatro años) y tres carreras de posgrado: Especialista en Medio Ambiente Visual e Iluminación Eficiente (semipresencial, se dicta cada dos años), Maestría en Luminotecnia (dos años) y el Doctorado en Ciencias y Tecnologías de la Luz (cuatro años). Como servicios ofrecidos, se realizan mediciones sobre lu-

minarias led: fotometrías, flujo luminoso, eficiencia, TCC, IRC, armónicos, IP, IK, depreciación de flujo, ciclos de encendidos, choque térmico; mediciones espectrales de fuentes luminosas UV-Visible-IR, reflectancia, transmitancia, calibración de sensores y medidores de luz. Asesoramientos y mediciones en alumbrado público, deportivo, industrial etc. Una breve descripción de estas temáticas serán dadas en la exposición”. ■

En el DLLyV-ILAV se desarrolla una carrera de grado única en Sudamérica de Diseñador en Iluminación (cuatro años) y tres carreras de posgrado
